

W E B K W E S T I E



INLEIDING

- ✘ Het gemeentebestuur van de stad wil een aantal mooie schilderijen van Vincent van Gogh in een van de scholen van de stad tentoonstellen. Ter gelegenheid van de tentoonstelling wil het gemeentebestuur een boekje uitbrengen over het leven en schilderwerk van Van Gogh.
- ✘ Het gemeentebestuur vond het een leuk idee om het boekje samen te laten stellen door leerlingen van de scholen zelf. Daarom heeft de burgemeester de directeuren van de scholen gevraagd om de drie of vier beste leerlingen van de school aan het werk te zetten.
- ✘ Het boekje dat er het beste uitziet en natuurlijk de juiste informatie geeft zal door een echte drukkerij worden uitgegeven ter gelegenheid van de gemeentelijk tentoonstelling.

In het boekje zullen de namen komen te staan van de makers en de naam van de school.



DE OPDRACHT

De directie van jouw school, heeft aan de leerkrachten gevraagd welke kinderen deze eervolle opdracht zouden kunnen uitvoeren. Jouw leerkracht heeft jou uitgekozen.

Samen met nog een paar andere kinderen krijg je een paar weken de tijd om informatie te verzamelen. De opdracht bestaat uit verschillende onderdelen:



1. Maak een **overzicht van het leven** van Vincent van Gogh.

Dat wil zeggen:

- ✖ Zoek uit wanneer en waar hij geboren is.
- ✖ Probeer na te gaan hoe het gezin Van Gogh is samengesteld.
- ✖ Kijk ook waar Vincent op school heeft gezeten.
- ✖ Onderzoek waar en wanneer Vincent allemaal gewerkt heeft en wat voor een beroep hij toen had.
- ✖ Bekijk welke momenten in zijn leven erg belangrijk waren voor zijn werk.

2. Maak een **overzicht van het schilderwerk** van Vincent van Gogh. Vincents schilderwerk kenmerkt zich door heel verschillende perioden

- ✖ Ga na welke perioden dat geweest zijn. Zoek daarbij de plekken waar hij toen was en hoe lang hij daar toen ongeveer verbleef.
- ✖ Zoek bij elke periode minstens drie belangrijke of beroemde schilderijen van hem op. Deze schilderijen moeten heel goed passen bij die bepaalde periode. Jullie moeten ook proberen te beschrijven:
 - ✖ Waarom die schilderijen juist zo bij die periode passen.
 - ✖ Schrijf daarbij op wat voor soort materiaal hij gebruikte, welke kleuren zijn voorkeur hadden en op welke manier hij schilderde.
 - ✖ Zijn er personen of schilders die in die periode belangrijk zijn in zijn leven of voor zijn werk. Welke invloed hadden zij op Vincent.

3. Maak een overzicht van minstens tien van Vincents beroemdste schilderijen.

Noteer de titel en wanneer en waar het gemaakt is. Schrijf ook op waar Vincent het schilderij gemaakt heeft.



4. Ook moet je met jouw groep een lijstje maken van schilderijen die jullie erg mooi vinden. Ieder lid van de groep moet minstens vijf schilderijen uitzoeken. Uit die schilderijen selecteer (= zoek uit) je samen de drie schilderijen die jouw team **mooi of bijzonder vindt**. Beschrijf waarom jullie dit nou mooie schilderijen vinden.

5. Alle gegevens die jullie verzameld hebben, moeten in een **boekje** komen. Dit boekje moet er natuurlijk picobello uitzien. Houd daarbij de volgende richtlijnen in de gaten:

- ✖ Een mooie kaft. Daarop komt een mooie afbeelding van Vincent zelf. Je gebruikt daarvoor een van zijn eigen zelfportretten.
- ✖ Een inleiding van niet langer dan één bladzijde. Hierin schrijf je op wie de samenstellers zijn van het boekje en waarom je het boekje gemaakt hebt.
- ✖ Het eerste hoofdstuk gaat over het levensoverzicht van Vincent van Gogh (punt 1 van "De Opdracht")

- ✖ Het tweede hoofdstuk beschrijft het schilderoverzicht van Vincent van Gogh. Daarbij plaats je ook een aantal kenmerkende schilderijen. Het is dus een uitwerking van punt 2 van “De Opdracht”.
 - ✖ In hoofdstuk drie komt een overzicht van de tien beroemdste schilderijen. Gebruik daarbij de informatie van punt 3 van “De Opdracht”
 - ✖ In het laatste hoofdstuk werk je het vierde deel van “De Opdracht” uit.
 - ✖ Jullie boekje wordt afgesloten met een overzicht van alle informatiebronnen die je gebruikt hebt. Daarbij noteer je precies welke boeken, websites en andere informatiebronnen je gebruikt hebt.
-

INFORMATIEBRONNEN

Je kunt de informatie die je nodig hebt opzoeken in verschillende bronnen. Een aantal belangrijke vind je hieronder, maar natuurlijk mag je ook eigen informatiebronnen gebruiken.

Boeken:

- ✖ **Vincent & Theo, broeders in de kunst**
Frank Groothof
Uitgever: Waanders Uitgevers, Zwolle
1999
- ✖ **Dada, Van Gogh**
Uitgever: Stichting Pint
No. 20 - jaargang 4 - 1999
- ✖ **Op zoek naar Vincent**
Thea Dubelaar & Ruud Bruijn
Uitgever: Ploegsma, Amsterdam
1990
- ✖ **Vincent van Gogh, de schilder en zijn verhaal**
Jacqueline Loumaye - Claudine Roucha
Uitgever: Casterman
1990
- ✖ **Van Gogh, (oog op kunst)**
Bruce Bernhard
Uitgever: Sesam, Baarn
1993
- ✖ **Van Gogh, Meesters der (Schilder)kunst**
Enrica Crispino
Uitgever: Ars Scribendi BV, Harmelen

Websites

- ✖ [Van Gogh museum](#), Nederland, Amsterdam
- ✖ [Van Gogh in Etten](#), website door leerlingen voortgezet onderwijs
- ✖ [Vincent van Gogh](#), website bij de digischool.

Videoband

- ✖ Vincent - Van Not-Teleac. Drie afleveringen over het leven van Vincent van Gogh.
-

BEOORDELING

	beginner	voldoende	goed
opdracht 1 OVERZICHT VAN ZIJN LEVEN maximaal 20 punten	Het overzicht is erg verwarrend en nauwelijks te volgen.	Het overzicht was bijna goed. Jammer genoeg klopte hier en daar niet alle gegevens.	Je hebt alle gegevens en jaartallen goed opgezocht en duidelijk op een rijtje gezet.
opdracht 2 OVERZICHT VAN ZIJN SCHILDERSLEVEN maximaal 20 punten	Je hebt de perioden in zijn schildersleven niet goed uit gezocht. Er ontbreken te veel belangrijke gegevens.	Bijna alle gegevens klopten precies. Het zijn nog wat kleinere dingen die niet helemaal klopten.	De informatie over zijn schildersleven is helemaal correct en overzichtelijk genoteerd.
opdracht 3 OVERZICHT VAN ZIJN BELANGRIJKSTE SCHILDERIJEN maximaal 20 punten	Je hebt wel mooie schilderijen uitgezocht, maar het waren er te weinig, of ze waren niet van Van Gogh, of het waren niet zijn belangrijkste.	Je hebt wel 10 schilderijen van van Gogh uitgezocht, maar bij een paar schilderijen worden een jaartal of plaats gemist.	Goed gedaan. Je hebt de 10 belangrijkste schilderijen gevonden en daarbij ook de het juiste jaartal en plaats gezet.
opdracht 3 HET BOEKJE maximaal 40 punten	Het boekje bevatte niet alle onderdelen uit de opdracht. Ook zag het er slordig uit en worden belangrijke gegevens gemist. Ook de tekst is verwarrend, zinnen die niet goed "lopen" en er zaten te veel spellingsfouten in.	Je hebt bijna voldaan aan alle gevraagde onderdelen van het boekje. Jammer dat af en toe de zinnen niet klopten en er hier en daar spellingsfoutjes te zien zijn. Je boekje zag er redelijk verzorgd uit.	Het boekje ziet er heel goed verzorgd uit. De informatie in het boekje is duidelijk en bevat geen (of nauwelijks) fouten.

AFSLUITING

Nadat je deze web-kwestie met een voldoende of meer hebt afgesloten, heb je geleerd:

- Wie Vincent van Gogh was.
- Wanneer hij leefde en waar hij in zijn leven allemaal gewoond heeft.
- Welke ontwikkeling hij heeft doorgemaakt in zijn manier van schilderen
- Wat de bekendste schilderijen van Van Gogh zijn.
- Waar je aandacht aan moet besteden als je een werkstuk over Van Gogh moet maken.