

# Kernconcepten Moderne cultuur en Massacultuur

**Verwerping van realisme**

**Hedonisme**

**Functionalisme**

**Breuk met het verleden**

**Multidisciplinair karakter**

**Fusion / cross-over**

**Veelheid van betekenissen**

**Abstractie → geen  
verwijzingen nodig**

**Op zoek naar grondslagen  
van elke discipline**

**Geen vaststaande  
esthetische normen**

# Kernconcepten Moderne cultuur en Massacultuur

Onderzoekende,  
experimentele houding

Kunst wil/kan de  
maatschappij veranderen

Herwaardering figuratie

Cultuurrelativisme

Originaliteit: zoeken met  
een groep gelijkgestemden

Originaliteit hoeft niet meer

Expressie kan een  
belangrijk uitgangspunt zijn

Op zoek naar het  
primitieve, het echte

Spanningsveld tussen hoge  
en lage kunst

Sterrendom

# Lege kaartjes ter aanvulling (voor docent en/of leerling)

