

Beeldspraak

Voorbeelden van beeldspraak

- Een rijk boeket aan geluiden...
- De zandkorrels kietelden de zolen van mijn voet.
- Een helder blauwe rivier, als blauwe zijde onder de lucht
- De fluisterende regen in het riet...
- De wind stoeit met de zee...
- De geur van weelderige bloemen doorboorde zijn neus...
- De bloemen zwaaiden naar hem... alsof ze hem begroetten...
- Als een bliksemschicht schoot hij ervandoor
- De alarmbel gilte toen we besloten te vertrekken
- Ze verdronk in de emoties.
- Een brandend stukje sneeuw (paradoxaal!)
- Met lood in zijn schoenen begon hij aan de terugreis...
- De bladeren van de bomen wiegen heen en weer...
- En zijn hart opende...
- Zijn gezicht bloeide op...
- Hij ving een glimp van zijn moeder...
- De zon leek al zijn hitte op mij gericht te hebben... Als een groot oog, met al zijn aandacht op mij gericht...
- De zomer roept... Hij wenkt door het raam.
- Een deken van sneeuw bedekte de hele straat.
- De narcissen dansten in de wind.
- De zeilboot danste op de golven, als een geliefde die met de Wals met je danst.
- Waar de Noordzee de Scheveningse kust kuste...
- Hij stormde op me af, als een boze stier.
- De zon, hoog in de lucht, staarde me hevig aan...
- Mijn poriën openden zich, druipend als een natte handdoek.
- Een briesje wind kwam langs, en ik wilde het omarmen, voordat het je weer verliet, als een geliefde...
- Helder, sprankelend, glimmend, koud, fris water...
- De stilte werd in diggelen gebroken door haar gil.
- Hij kon de ijzeren grip van verlangen nooit ontvluchten...
- Ze gaf me hoop... Als een vuurtoren bij een stormige zee in de nacht.
- Haar blauwe ogen waren stralend als de zon, blauw als de lucht en zacht als zijde.

Tip 1 voor beeldspraak: het woordje 'als'

Gebruik het woordje 'als' en 'alsof', en de beeldspraak zal vanzelf tot je komen. 'En de koele lucht glipte weer door mijn vingers... Als een geliefde, die je verlaat...'

Tip 2 voor beeldspraak: gebruik de beeldspraak als onderwerp in de zin

Vermijd dus de woorden: 'ik zag de Jasmijn-boom, ik voelde het water op mijn arm, ik hoorde het verfrissende water...' In plaats daarvan gebruik je: 'Heldere geluiden van verfrissend water verkoelden mijn armen terwijl de Jasmijn-lucht mijn neusgaten vulde.'

Tip 3 voor beeldspraak: betrek alle vijf de zintuigen

Zoals je in de voorbeelden bovenaan dit artikel kunt zien, is het vrij eenvoudig om alle zintuigen te betrekken in je verhaal.

Tip 4 voor beeldspraak: beschrijf iets compleet anders dan wat je lijkt te beschrijven

Beeldspraak

Dankzij beeldspraak kun je het doen lijken alsof je iets compleet anders aan het beschrijven bent dan wat je eigenlijk aan het beschrijven bent. Aan het einde van je beschrijving kun je op deze manier voor een leuke verrassing zorgen bij je publiek.